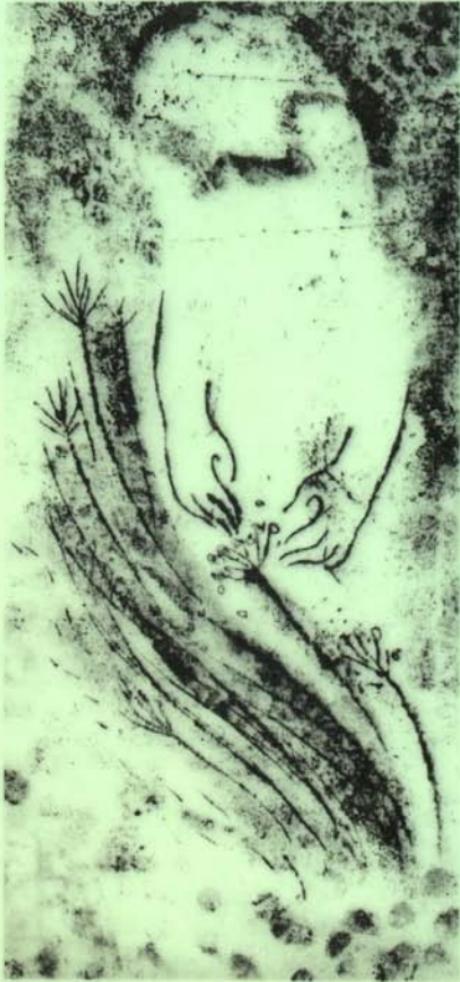


МАВАИДА



Людмила
Котанэ



Лаванда...

В переводе с латинского «lavare» — «мыть».
От берегов Средиземного моря до Крыма,
от загадочных этрусков до наших дней
она дарит ласковый аромат.

Использовалась как пряность
и как успокаивающее средство,
но прежде всего — для ароматизации вина.

Обладает свойством заживления ран.

Поцелуй Ветра

11 декабря 2003 года

Знойное утро распахнуло 17ое июля — настал день Слуха, день Зрения, день Запахов.

Заберусь глубже в траву, буду играть в хромого кузнечика. Когда заживёт моя лапка, я снова стану ковать своё счастье.

Беру соломинку — и в рот. Нем сейчас ничего острей неё. А, я слышу Ветер! Мне удалось от него спрятаться, всё-таки удалось, и теперь он ищет меня. Но вот сейчас он коснётся моей соломинки во рту и узнает мои губы, их вкус. Вкус поцелуя Ветра разбудит вкус к жизни во мне.



когда-то В феврале 2004

Я слишком рано поняла,
Что нет запретного на белом свете,
Но множество
Ступеней посвящений.
И, уласи Господь,
Непосвященному
Срывать... запретный?
Нет — пока неспелый
Плод.

Нет в мире
Ничего
Столь же похожего на смену
Ночи и дня,
Как взмах длинных
Ресниц твоих.



12 марта 04

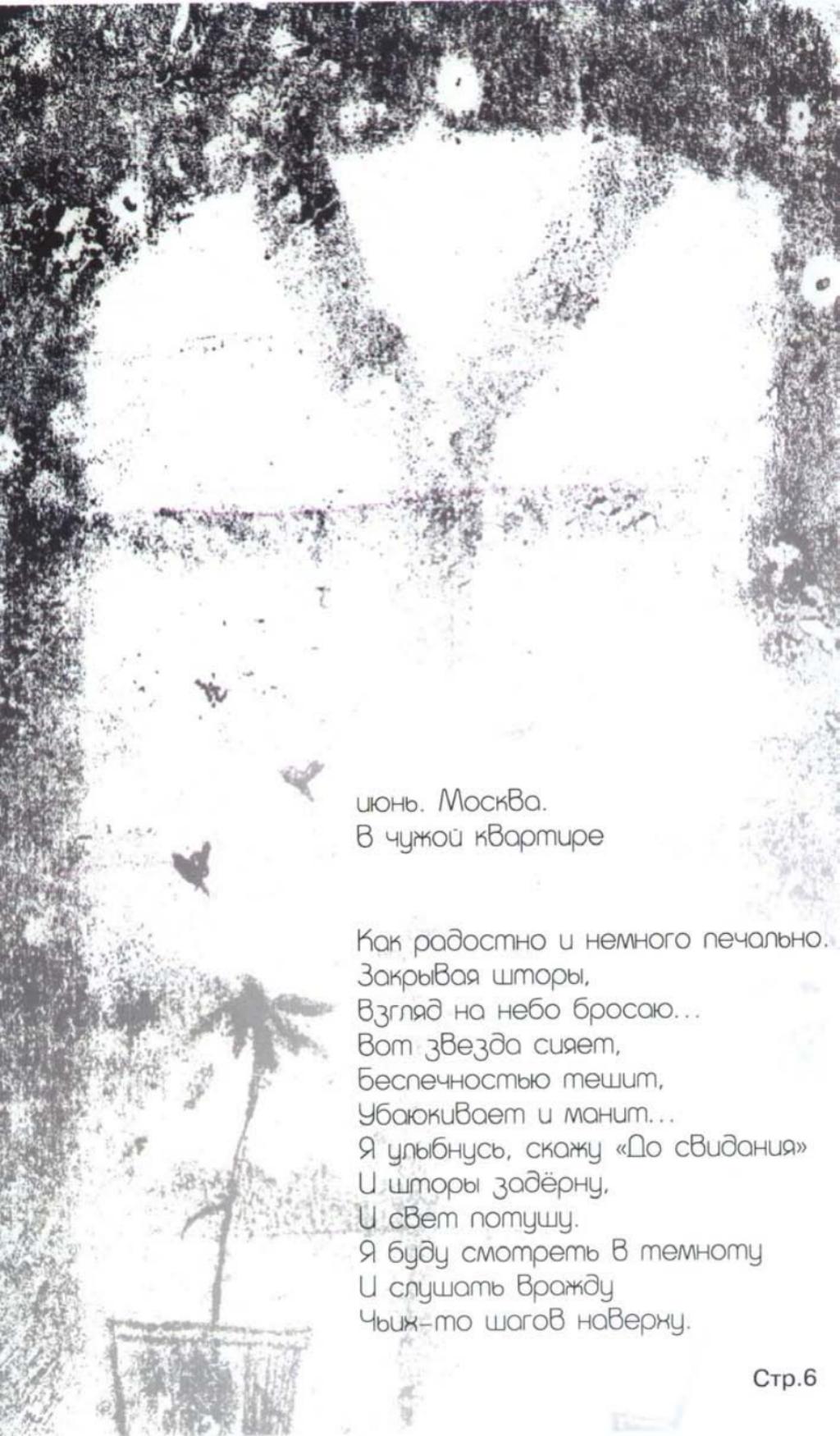
Стр.4

Когда придёт Восход, я буду ешё спать,
И заложи цветы
За эту ночь
Уютно приживутся
Среди моих волос.

март. Раннее утро

апрель. День начала лжи

Кожа пустыни тепла.
Дышат барханы солью.
Ветер сегодня принёс
Десять песчинок новых.



июнь. Москва.
В чужой квартире

Как радостно и немного печально.
Закрывая шторы,
Взгляд на небо бросаю...
Вот звезда сияет,
Беспечностью тешит,
Убаюкивает и манит...
Я улыбнусь, скажу «До свидания»
И шторы задёрну,
И свет потушу.
Я буду смотреть в темному
И слушать вражду
Чьих-то шагов наверху.

Гоняясь за тенью впереди идущего,
Я промочила ноги.

июль.

Накануне несбыточного и... неизбежного

Нет, нет, не нужно,
Не нужно вспоминать
Обидные слова,
Пытаться протолкнуть комок
В горло...
Ах, славный!
Какой же славный
Был том день!
Листва горела в солнечном сплетенье,
Асфальт был мягок — тополиный пух,
Казалось, прорастал сквозь землю,
И тени длинные
Шагали вслед за нами.
Кого из нас троих
Они
В том день забрали?



я встретила взгляд
и потеряла человека на всегда.

Самое начало 11-го июля 2004

Ты спиши,
Как никогда не спать поэту,
Как никогда не спать человеку
За три дня до смерти
Своего ребёнка.
Спи же. Спи крепче.

15 июля

когда рассеется мгла,
я, наверное, недосчитаюсь своего сердца.



17.08.04

Лог

Письмо-прощание

Когда на пороге дома я стану Встречать
Солнце, ты будешь ешё крепко-крепко спать.
Я умоюсь лучами, подберу Веткой Вишни
Волосы и уйду, оставив у двери свою прядь.
По ней всегда меня найдёшь. Со злым
умыслом — погубишь меня, с добрым — не
тронешь.

будет миг, когда пожалею оставленного
дорогого дара, и тогда, Господь, удержи меня
за них вернуться!

буду Ветер слушать, буду море слушать,
буду В пене его искать сердолики и потом
буду ласки искать у Встречных и делать
простых мужчин богаче богов.

Да, я совсем лёгкая. Лёгкая, что звуки Ветра
В тростниковой флейте.

Зарастай, зарастай, моя ранка. Я не буду
тебе мешать. Я не стану тревожить тебя
солью слёз. Оберегу тебя от Взглядов,
жалости, от зла — Всего-Всего. Ты укрепись,
моя плоть, в покое и помоги зарости плоти
души.

Прости меня.



Дорога к морю

«Ты такая удивительная! И море удивительное.
Почему бы Вам не встретиться?
Вам будет о чём поговорить».

август. Мой друг и лекарь

26 августа. Коктебель

Видела бражника. Это Волшебное насекомое, похожее на Колибри. Таких же размеров, с крыльями бабочки и длинным хоботком. Звук от крыльев — будто от большого-большого шмеля или от маленького-маленького вертолёта. Фантастическое создание.

А Вчера на море я сделала открытие. Если на небе есть облака, но солнечно, то отражение от облаков складывается в лёгких волнах в духах плывущих по дну дельфинов.

27ое. Вечер. На Тен Сене

Слушаю Волны... Так говорит с нами
Вечность. Ведь когда здесь был греческий город
и из храма Афины выходили люди, их встречал
тот же звук волн.

И спустя ещё тысячи лет Вода будет жить
и дышать, в этом звуке передавая ритм
биения сердца Планеты.



30 августа.
Луна коснулась горы Святой

Я загрушу,
Но грусть развеет Ветер,
И вся печаль осядет на листве.
Росою выступят под утро
капли эти,
поднимутся по солнечным лучам
к звезде.

1 сентября. У Карадага

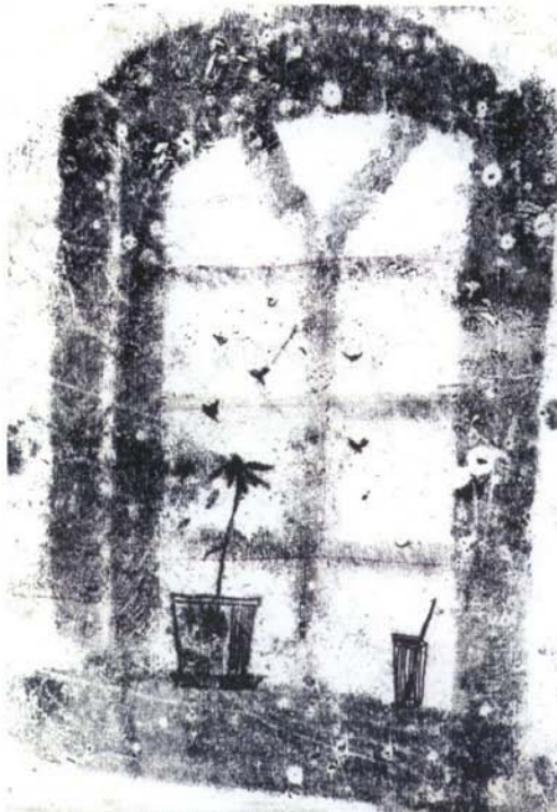
Солнцем, растущим из-за синих гор. Так начинается осень В этом году для меня. Огненная дорожка Ведёт от скалы к прекрасной родной звезде. И бакланы, расправив крылья, тоже встречают рассвет.
На море штиль.

12 сентября

Лава — это застыбший гнев Земли, не удержаный в её утробе. Судьбоносный, праведный, страстный и разрушительный. Но проходят миллионы лет, и плодами гнева становятся драгоценные каменья, кристаллы всех оттенков и цветов радуги. Они хранят в своих узорах историю недр земных.

30 октября, дома

Я не могу уснуть.
В глазах мелькает осень,
И рыжая листва
Вонзается в асфальт,
Как в стену дротик.
Осень,
Осыпь меня и окресты листвой!
Омой меня дождями!
Пусть их иглы
Прощупают
Стежками проливными
Границу
Между телом и душой.



после Риги

19 ноября. Рига

Кто ты? Тебя я узнаю по улыбке.
Её я видела в зеркалах рано утром...

27 ноября О4

А Вам Вам деревьев
Накануне весны
Удивительно гибки
В своей жажде проснуться,
Расправить зелёные лучи
И потянуться
К небу.

28 декабря 04. По разные стороны

Простор души
Раскроем свет небес,
И Вечность отзовётся эхом.
Как далеко уносит Ветер
Кленовый лист
Родившейся звезды.
Лучи и пальцы
Тянутся друг к другу,
Зовут пlesсти
Узор из миражей
И мы, по-прежнему,
Обычную разлуку
Раскрашиваем музыкой сердец.

31 декабря 04

И вновь поцелуй
Серо-голубых взглядов —
Два берега,
Две страны,
Два юных рая.

9 января.
На берегу озера, на следующий день после бури

Тебе, рождённому в стране
Солёного Ветра и запаха сосновой смолы,
руку я отдаю.
Моя ладонь — горька
от сока полыни.

22 января

Ночь — Время тишины,
Время крадущихся облаков,
Луны
И
Запаха корицы.
Безжалостные тени
Заполняют Всё пространство
От земли до неба,
От свечей
До дыхания
Дремлющих птиц.

18 февраля

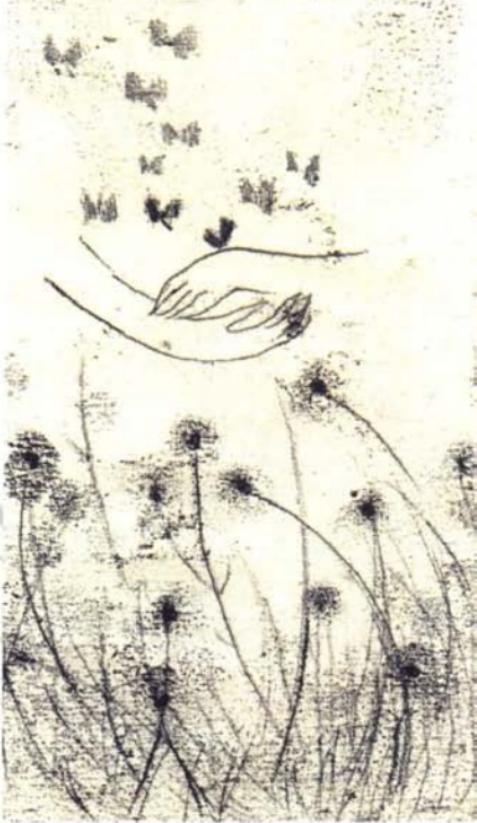
Почерк мороза —
Росчерк пера Влюблённого.
Не досмучавшись Ветром,
Он ночью оставляет
Узоры цветочные.

2 марта

Я цепляюсь за ниточки снов.
Я рождаюсь каждое утро
И, заглядывая во взгляды
Прохожих,
Пытаюсь увидеть знакомый
Цвет
Мира и покоя,
Что мне снился сегодня.

3 марта

Вечность — это когда Взгляд
ребёнка так же синь и ясен,
как Взор матери.



Заколка не спровалилась
С силой Волос.
Разве можно удержать
Эти канаты,
Когда разлука позади
И счастья миг
Так сладок?

Молчи.. Молчи...
Дай переплестись дыханью.

...
Забытый Вкус
Запретных снов...
Как Воск В объятьях таю...
Считала дни, мгновения, шаги,
Теперь столетия
Преумножаю.



5 марта.

Встающее солнце отражается в окнах

Хлопок хвоста рыбы
О Воду
Почти оглушил птицу
В камыше —
Так неожиданно
и
Громко
Началась Весна.

11 марта

Я окутана
Ароматом
Вишнёвых садов.
Разуюсь
И пройду
по траве босиком.
Трону ствол.
В нём играет,
пульсирует сок.
Римм его
Слагаем Весеннее слово –
Любовь.



Котанэ Людмила
Лаванды
Лирический дневник

Художник Засыпкина Екатерина

Вёрстка Шмуратко Елена
Редактор, корректор Рябова Александра

любые замечания, отзывы, предложения
можно отправить
по адресу эл. почты: lin-voice@yandex.ru

Владимир 2005